

# Drei heilige Frauen

T & M: Volksgut

3/8 time signature. Treble clef. Bass clef. The music consists of two staves. The top staff has a melody line with eighth and sixteenth notes, primarily consisting of quarter note chords. The bottom staff provides harmonic support with sustained notes. The lyrics are as follows:

1. Drei hei - li - ge Frau - en ge - hen früh, hal - le - lu - ja, ha -  
2. Sie su - chen den Her - ren Je - sum Christ, hal - le - lu - ja, ha -  
3. Der Stein ist weg, das Grab ist leer, hal - le - lu - ja, ha -  
4. Ein En - gel gibt mit fro - hem Mund, hal - le - lu - ja, ha -  
5. Er - stan - den ist der Her - re Christ, hal - le - lu - ja, ha -

3/8 time signature. Treble clef. Bass clef. The music consists of two staves. The top staff continues the melodic line with eighth and sixteenth notes. The bottom staff provides harmonic support. The lyrics are as follows:

le - lu - ja, das Grab be - su - chen wol - len sie, hal - le - lu - ja!  
le - lu - ja, der al - ler Welt Er - lö - ser ist, hal - le - lu - ja!  
le - lu - ja, der Leib ist nicht im Gra - be mehr, hal - le - lu - ja!  
le - lu - ja, die Freu - den - bot - schaft ih - nen kund, hal - le - lu - ja!  
le - lu - ja, all Kreuz und Pein vor - ü - ber ist, hal - le - lu - ja!

[Liederarchiv Laakmann Nr. 1785]