

Gott soll gepriesen werden

(*Es ist ein Ros' entsprungen*)

M: Speyerer Gesangbuch, Köln 1599; T: Liturgie

1. Gott soll ge-prie-sen wer-den: Eh - re in E - wig -
keit. Den Men-schen Fried' auf Er - den in sei-ner Gnä -
dig-keit. Gott, Va-ter, auf dem Thron, Kö-nig und
Herr des Him-mels, Gott, ein - ge - bor - ner Sohn.

The image shows a musical score for a hymn. It consists of four staves of music, each with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody is written in a simple, rhythmic style. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes. The first staff begins with '1. Gott soll ge-prie-sen wer-den: Eh - re in E - wig -'. The second staff continues with 'keit. Den Men-schen Fried' auf Er - den in sei-ner Gnä -'. The third staff continues with 'dig-keit. Gott, Va-ter, auf dem Thron, Kö-nig und'. The fourth staff concludes with 'Herr des Him-mels, Gott, ein - ge - bor - ner Sohn.' The music ends with a double bar line.